

Toulouse, le 15 avril 2013

**18 avril 2013**

## **Le Crédit Agricole Toulouse 31 ouvre ses portes à l'artiste Sylvian Meschia**

### **Une exposition d'exception à l'Espace W31**

*Du 16 avril au 4 mai, l'Espace W31 expose les œuvres de Sylvian Meschia, céramiste et calligraphe toulousain, une première pour l'agence, inaugurée en octobre 2012. Dans ce cadre, le Crédit Agricole Toulouse 31 a organisé un vernissage le 18 avril 2013, une occasion pour la banque de promouvoir un artiste contemporain aux influences méditerranéennes et occitanes.*



© photos Pierre Rieu

### **Une exposition inédite, dédiée à la calligraphie et à la céramique**



© photos Pierre Rieu

Du 16 mai au 4 avril 2013, le **Crédit Agricole Toulouse 31** ouvre les portes de l'**Espace W31** à l'artiste céramiste et calligraphe **Sylvian Meschia**, dont les œuvres ont déjà fait l'objet d'expositions aux musées de Figeac, de Carbonne et d'Albi, ainsi qu'à Marciac, dans le cadre du Festival de Jazz. Ses pièces de céramique aux couleurs chaudes mêlent l'art de la calligraphie, réminiscence de son enfance en Algérie, aux techniques traditionnelles de tournage.

Jeudi 18 avril a eu lieu le vernissage de cette exposition, en présence de Sylvian Meschia. « *En proposant un nouveau mode de relation clientèle qui associe accueil sans rendez-vous et utilisation des nouvelles technologies, l'Espace W 31 fait preuve d'innovation et de créativité dans ses services*, a déclaré Elisabeth Sicre, Directrice du marché des Particuliers, Titres et Immobilier du Crédit Agricole Toulouse 31. *Nous*

sommes donc particulièrement heureux d'y accueillir un artiste comme Sylvian Meschia. En contribuant au rayonnement de créateurs de talents, le Crédit Agricole Toulouse 31 soutient les initiatives artistiques. Il s'inscrit ainsi au cœur de son engagement en faveur de la valorisation du patrimoine en Haute-Garonne et de l'animation culturelle». En 2012, la PME leader en Banque, Assurance et Immobilier avait ainsi notamment parrainé la grande exposition « Corps et ombres, Caravage et le Caravagisme européen », installée au Musée des Augustins à Toulouse.

## Sylvian Meschia, un artiste du monde « ancré en terre occitane »



© photos Pierre Rieu

**Sylvian Meschia**, homme de plusieurs vies, a passé son enfance en **Algérie**, avant de poursuivre ses études à **Toulouse**. Dans les années 70, il parcourt la Tunisie en mobylette, en quête des techniques de céramique locales. Il décide ensuite de parfaire son apprentissage à **Londres**, puis revient en France, où sa passion pour la photographie et la scénographie l'amène à devenir régisseur au **Festival d'Avignon**. Son retour à Rieux-Volvestre, près de Toulouse, amorce une phase de création intense, fruit de ses voyages et de ses recherches. Certaines de ses œuvres font désormais partie de **collections privées en Italie et au Portugal**. D'autres pièces ont été exposées à **Toulouse, Figeac et Albi, ainsi qu'à Barcelone**. L'artiste sera prochainement au centre de deux documentaires réalisés par la chaîne Arte et par la BBC, étant renommé Outre-Manche.



*Premier partenaire de l'économie départementale, le Crédit Agricole Toulouse 31 apporte ses services à un tiers des habitants et entreprises en Haute-Garonne. La PME leader en banque assurance et immobilier offre à ses 437 000 clients l'accès au plus important réseau du territoire, avec 126 agences dédiées aux particuliers, professionnels, patrimoniaux et collectivités locales, ainsi que 14 agences immobilières.*

*Entreprise coopérative dont l'organisation décentralisée repose sur 46 caisses locales, 586 administrateurs et 136 000 sociétaires, le Crédit Agricole Toulouse 31 soutient le développement économique départemental de manière responsable, engagée et solidaire.*

*Fort de sa solidité financière (60 M€ de résultat net en 2012) la caisse régionale investit et innove en continu, en développant des services inédits utiles à ses clients, qui en font une banque de référence sur son territoire. Acteur majeur de l'emploi local, elle réunit 1377 salariés, dont les deux tiers au sein de ses agences de proximité.*